

法政大学キャリアデザイン学会助成研究（代表：坂爪洋美）

就職活動において「書く力」とは何か。

ノンフィクション作家とキャリア研究者の対話

2021年2月5日（金） 19：00－20：30
オンライン対談

神山典士（ノンフィクション作家）

著書150冊を超えるベテランライター、大宅壮一ノンフィクション賞、
小学館ノンフィクション大賞など受賞

梅崎修（法政大学キャリアデザイン学部教授）

キャリア教育の検証研究、就職・採用活動研究多数。

申込先：こくちーズ <https://kokucheese.com/event/index/606245/>

人事担当者が
本音で明かす!

Good 受かる
エントリーシート

Bad 落ちる
エントリーシート

法政大学キャリアデザイン学部教授 梅崎修 大宅壮一ノンフィクション作家 神山典士

人事担当者の本音

- 文章力が無いと受からない!
- 綺麗にまとめたつもりでも、読まれてない!
- マニュアル通りのエントリーシート、ばれます!!

特別収録 コロナ直撃世代の採用戦線

絶対に書ける! 採用担当者の心をわし掴みにする文章テク!!

教えます

○梅崎ゼミでは、文章のプロである神山典士をお呼びして、大学生の就職支援を続けてきました。2021年1月、大学生にとって「書く力」とは何かを問う、エントリーシート講座本を刊行しました。

○「書く力」とは何かを考えることは、就職活動に限らず、未来のキャリアデザインを切り開く力です。この書く力について、参加者の皆さんと議論したいと思います。